

BACKWARDS

Choregraphe : Rachael McEnaney

Musique : Backwards par Rascal Flatts – 32 comptes – 4 murs – Tag
INTERMEDIARE

1 – 8 R STOMP, L SAILOR STOMP, R BEHIND, L SIDE, STOMP FWD R-L (OR LEG SLAPS), R SHUFFLE

1 – 2 &3 Stomp PD à D, Sailor Step PG : croiser Ball PG derrière PD, pas PD près de PG, Stomp PG à G

4& Croiser PD derrière PG, pas PG à G

5 – 6 Stomp PD devant (option: flick G derrière PD et Slap main D), Stomp PG devant (option: hitch P D et Slap main G)

7&8 Triple Step PD devant (DGD)

9 – 16 FWD L, ½ PIVOT R, BIG STEP L, TOUCH R, R SIDE, L BEHIND, R BALL, L CROSS, R SIDE, L HEEL

1 – 2 PG pas devant, pivot ½ tour à D 6h

3 – 4 Grand pas PG à G, Touch D près de G

5 – 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD

&7&8 PD pas à D, croiser PG devant PD, PD pas à D, Touch Talon G (corps tourné en diagonale G) 4h30

17 – 24 R & L HEEL SWITCH WITH OPTION TO HOLD OR DOUBLE HEEL, R&L HEEL SWITCH, L BALL, R ROCK FWD

&1 – 2 Dans la diagonale G : PG près du PD, Touch Talon D devant, Touch Talon D devant (ou Hold)

&3 – 4 Commencer 1/8T à G: PD près du PG, Touch Talon G devant, Touch Talon G devant (ou hold)

&5&6 Finir le 1/8T à G: PG près du PD, Touch Talon D devant PD près du PG, Touch Talon G devant 3h

&7 – 8 PG près du PD, Rock Step PD devant, revenir sur PG

25 – 32 CHARLESTON BACK, R COASTER STEP, L SHUFFLE

1 – 4 Reculer PD, Touch Pointe G en arrière, avancer PG, Touch (ou Kick) PD en avant

5&6 Coaster Step : Reculer Ball PD, Ball PG près du PD, Pas PD devant

7&8 Triple Step PG devant (GDG)

TAG

Le 7ème mur commence face à **6h**

Faire les premiers 4& temps de la danse (R stomp, L sailor stomp, R behind, L side) puis ajouter le TAG suivant:

1 – 2 Avancer PD, pivot ½ tour à G, hold 'approx' 2 temps

3 – 4 Shimmy

5 – 8 PD à D et passer rapidement de PD à PG sur place sur 4 temps et amener les mains des hanches le long du corps jusqu'au dessus de la tête

Puis recommencer la danse face à **12h**

FINAL

Le 10^{ème} mur commence face à **6h**

Les 8 premiers temps se font à la vitesse normale puis ralentir sur les 8 temps suivants.

Après avoir touché le talon G en diagonale G sur le temps 8 vous devriez faire face à **12h**

Ramener PG, croiser PD devant PG et unwind lentement avec 1 tour complet pour faire face au mur de devant.

Départ :

La danse à une longue intro lente, la danse commence sur le temps rapide à approx 0.43 après qu'il chante: "When you play a country song backwards" Le temps 1 commence sur le mot "House"

Tag

