

HILLBILLY GIRL

CHOREGRAPHE ANDY MCGRATH DEC 2014

Description : 34 temps - 4 murs

Niveau : Débutant /Novice facile

Musique : Hillbilly Girl – Lisa McHugh (106bpm)

Intro : 3x8 + 1x6 + 1x8 (ou compter 38 comptes)

1-8 HEEL SWITCHES WITH CLAPS

- 1&2& Talon D devant et clap – PD à côté du PG – talon G devant et clap – PG à côté du PD
3&4& Répéter 1 & 2 &
5&6& Répéter 1 & 2 &
7&8& Répéter 1 & 2 &

9-16 STEP PIVOTS WITH LASSO ANTI-CLOCKWISE THEN CLOCKWISE

- 1 à 4 Touche PD devant avec pivot 1/4 t à G, en faisant tourner “le lasso” au dessus de la tête (X4)pour compléter le full turn dans le sens anti horaire
5 à 8 Touche PG devant avec pivot 1/4 t à D, en faisant tourner “le lasso” au dessus de la tête (X4) pour compléter le full turn dans le sens horaire

17-24 CHARLESTON STEPS

- 1-2 Touche PD devant PG - PD derrière PG
3-4 Touche PG derrière PD - PG devant PD
&3 Petit saut PD au centre, PG à côté du PD
5 à 8 Répéter 1 à 4

25-32 HOOK & FLICK STEPS

- 1& Touche talon D devant – hook talon D devant jambe G
2& Touche talon D devant – flick PD à D
3& Touche talon D devant – hook talon D devant jambe G
4 PD à côté du PG
5& Touche talon G devant – hook talon G devant jambe D
6& Touche talon G devant – flick PG à G
7& Touche talon G devant – hook talon G devant jambe D
8 PG à côté du PD

33-34 STEP TURN

- 1 – 2 PD devant – pivot 1/4 t à G

