

SHADE OF PASSION

Choregraphe : Rob Fowler

Musique : Earned It par The Weekend - 72 comptes - 4 murs
AVANCÉ

1 – 6 CROSS POINT HOLD, BACK, SWEEP

- 1 – 3 PG croisé devant PD, Pointe PD à D, Hold
4 – 6 PD derrière, Sweep PG vers l'arrière sur 2 comptes (sans transfert de PDC)

7 – 12 BEHIND, SIDE, CROSS, SLIDE

- 1 – 3 PG pas derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
4 – 6 Grand pas PD à D, Drag PG vers PD, Touch PG à côté du PD

13 – 18 $\frac{3}{4}$ ROLLING TURN LEFT, STEP BACK $\frac{1}{4}$ TURN, SIDE STEP HOLD

- 1 – 3 $\frac{1}{4}$ de tour à G avec PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à G avec PD derrière, PG derrière 3h
4 – 6 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PD à D, Pointe PG à G, Hold 6h

19 – 24 MAKE FULL TURN LEFT, CROSS ROCK, SIDE

- 1 – 3 Transfert PDC sur PG et Sweep PD : 1 tour complet vers la G sur 2 comptes, pointer PD à D 6h
4 – 6 Rock Step PD croisé devant PG, revenir sur PG, PD à D

25 – 30 CROSS LEFT OVER RIGHT, KICK RIGHT DIAGONAL, STEP BACK RIGHT ,STEP BACK $\frac{1}{2}$ TURN

- 1 – 3 PG croisé devant PD, Kick PD dans la diag D, Hold 7h30
4 – 6 PD en arrière dans la diag G, $\frac{1}{2}$ tour à G avec PG devant dans la diag avant D, PD dans la diag avant D 1h30

31 – 36 LEFT TWINKLE, $\frac{1}{2}$ TURN TWINKLE

- 1 – 3 PG dans la diag avant D, PD légèrement à D, $\frac{1}{4}$ de tour à G avec PG légèrement devant 10h30
4 – 6 PD croisé devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PG derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PD à D 6h

37 – 42 CROSS ROCK $\frac{1}{4}$ TURN LEFT , FULL SPIRAL TURN FORWARD

- 1 – 3 Cross Rock Step PG croisé devant PD, revenir sur PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G avec PG devant 3h
4 – 6 PD devant, Pivot sur la plante du PD en tour complet à G sur 2 temps (Pointe PG croisée naturellement devant PD) 3h

43 – 48 STEP FORWARD LEFT, ROCK FWD RIGHT RECOVER, MAKE ½ TURN RIGHT, ½ PENCIL TURN

1 – 3 PG devant, Rock Step PD devant, revenir sur PG

4 – 6 ½ tour à D sur plante G avec PD devant, ½ tour à D sur plante D avec PG à côté du PD (garder PDC sur PD), Hold 3h

49 – 54 STEP FORWARD LEFT, TOUCH, HOLD, STEP BACK RIGHT, TOUCH, HOLD

1 – 3 PG devant, Touch PD à côté du PG, Hold

4 – 6 PD derrière, Touch PG à côté du PD, Hold

55 – 60½ TURN BASIC, BACK, TOGETHER, STEP, TOGETHER

1 – 3 PG devant, ½ tour à G avec PD derrière, PG à côté du PD 9h

4 – 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD sur place à côté du PG

61 – 66 STEP HITCH, CROSS TOUCH, HOLD

1 – 3 PG devant, Hitch D croisé devant jambe G sur 2 temps

4 – 6 PD croisé devant PG, pointer PG à G, Hold

67 – 72 LEFT SAILOR STEP, RIGHT CROSS BEHIND , UNWIND ½ TURN RIGHT, POINT LEFT, HOLD

1 – 3 Sailor Step PG : PG croisé derrière PD, PD à D, PG légèrement à G

4 – 6 PD croisé derrière PG, dérouler en ½ tour à D avec Pointe PG à G, Hold 3h

Départ : 4x6 comptes

