

BACK PORCH

Choregraphe : Bracken Potter

**Musique : Back Porch par Dierks Bentley – 32 comptes – 4 murs - restart
INTERMEDIAIRE**

1 – 8 CROSS, SIDE, BEHIND AND HEEL, AND CROSS ROCK, QUARTER TRIPLE

1 – 2 Croiser PD devant PG, PG pas à G

3&4 PD croiser derrière PG, PG pas à G, Tap Talon D devant dans la diagonale

&5 – 6 PD ramener à côté du PG, Rock Step PG croiser devant PD, revenir sur PD

7&8 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G et Triple Step PG devant (GDG)

9h

9 – 16 CROSS AND HEEL, AND CROSS AND HEEL, AND CROSS UNWIND, KICK BALL STEP

1&2 Croiser PD devant PG, PG pas à G, Tap Talon D devant dans la diagonale

&3&4 PD pas à D, Croiser PG devant PD, PD pas à D, Tap Talon G devant dans la diagonale

&5 – 6 PG pas à G, Touch PD par-dessus PG, Unwind $\frac{1}{2}$ à G finir PDC sur PG

7&8 Kick Ball Step PD : PD Kick, Ball PD en arrière, Pas PG devant

3h

*** Restart ici sur le mur 3

17 – 24 FORWARD ROCK, TRIPLE BACK, BACK ROCK, TRIPLE 1/2

1 – 2 Rock Step PD devant, revenir sur PG

3&4 Triple Step PD en arrière (DGD)

5 – 6 Rock Step PG en arrière, revenir sur PD

7&8 Faire un $\frac{1}{2}$ tour à D et Triple Step PG en arrière (GDG)

9h

25 – 32 COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, QUARTER PIVOT, QUARTER PIVOT

1&2 Coaster Step PD : Ball PD en arrière, Ball PG à côté du PD, PD pas devant

3&4 Triple Step PG devant (GDG)

5 – 6 PD pas devant, $\frac{1}{4}$ de tour pivot à G finir PDC sur PG

7 – 8 PD pas devant, $\frac{1}{4}$ de tour pivot à G finir PDC sur PG

6h

3h

**Départ 16 compte
Restart au mur 3**



Année 2013-2014

Traduction : AL PINTO-SOARES

CONVENTION : D = droite, G = gauche, PD = Pied Droit, PG = Pied Gauche

Source : www..kickit.to

Cette danse a été préparée pour les associations Ur Begi, Eztitasuna, Tiags 64 et Braou. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi...