

TEMPLE BAR

CHOREGRAPHE ARNAUD MARRAFFA

Description : Ligne - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : "Temple Bar"/Nathan Carter (98 bpm)

Intro : 32 Comptes après le début des paroles

1-8 Walk X2, ROCK STEP MAMBO, BACK X2, COASTER STEP

- 1-2 PD devant, PG devant
3&4 Rock mambo PD avant, revenir en Appui sur le PG, PD légèrement derrière
5-6 PG derrière, PD derrière
7&8 PG derrière (sur Ball PG), PD assemblé au PG (sur Ball PD), PG devant

9-16 SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP 1/4 TURN

- 1&2 Rock PD à droite, Revenir en Appui sur le PG, Cross PD devant le PG
3&4 Rock PG à gauche, Revenir en Appui sur le PD, Cross PG devant le PD
5-6 PD à droite, Cross PG derrière le PD
7&8 1/4 de Tour à droite PD devant, PG assemblé au PD, PD devant [3:00]

17-24 STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 PG devant, Pivot 1/4 de Tour à droite [6:00]
3&4 Cross PG devant le PD, PD à droite, Cross PG devant le PD
5-6 Rock PD à droite, Revenir en Appui sur le PG
7&8 Cross PD derrière le PG, PG à gauche, Cross PD devant le PG

25-32 TOE TOUCHES, BEHIND SIDE CROSS, WALK 3/4 TURN, STEP FORWARD

- 1&2 Touch Plante PG à gauche, Touch Plante PG à côté du PD, Touch Plante PG à gauche
3&4 Cross PG derrière le PD, PD à droite, Cross PG devant le PD
5-6-7 1/4 de Tour à droite PD devant, 1/4 de Tour à droite PG devant, 1/4 de Tour à droite PD devant [3:00]
8 PG devant

TAG : Fin du 5^{ème} mur (mur de 3:00)

JAZZ BOX, STOMP X2

- 1-2 Cross PD devant le PG, PG derrière
3-4 PD à droite, PG assemblé au PD
5-6 Stomp PD, Stomp PG

Final: A la fin du 7^{ème} mur la musique ralenti, faire un tour complet sur les comptes 5 à 8 de la section 4 pour se retrouver sur le mur de 12:00

Danser ensuite les comptes de 1 à 14 sur le rythme de la musique. Final: PD à droite, Cross PG devant le PD et dérouler un tour complet pour finir à 12:00

