# LOOKOUT

## Choregraphe : Cato Larsen

**Musique : Mokkamann par Plumbo – 64 comptes – 2 murs –tag**
**NOVICE**

### 1 – 8 WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, ½ PIVOT TURN, STEP FORWARD

1 – 2 Vers Diagonale avant D : PD devant, PG avant 1h30
3 – 4 Rock Step PD devant, revenir sur PG
5 – 6 Toujours dans cette même diagonale : PD derrière, PG derrière
7&8 PD derrière, pivot ½ tour à G et PG devant, PD devant (vers Diagonale avant D) 7h30

### 9 – 16 WALK FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6H

1 – 2 Toujours vers Diagonale avant D : PG devant, PD devant 7h30
3 – 4 Rock Step PG devant, revenir sur PD
5&6 Toujours dans cette même diagonale Triple Step : PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière
7&8 Coaster Step : Ball PD derrière, Ball PG à côté du PD, 1/8 de tour à G et PD devant 6h

### 17 – 24 CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1 – 2 PG devant, Kick D devant
3 – 4 PD derrière, touch pointe PG derrière
5 – 6 PG devant, rondé PD d'arrière en avant avec ¼ de tour à G 3h
7&8 Cross Triple Step : PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

### 25 – 32 CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1 – 2 1/8 de tour à G et PG devant, Kick D devant 1h30
3 – 4 PD derrière, touche pointe G derrière
5 – 6 PG devant, ¼ de tour à G avec Sweep PD d'arière vers l'avant 10h30
7&8 1/8 de tour à D et Cross Triple Step : PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG 12h

### TAG ICI AU 5EME MUR

Pendant le 5ème mur, ajouter les 8 comptes du tag décrit ci-après, puis continuer la danse face à 12h

### 33 – 40 SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

1 – 2 PG à G, touch pointe PD à côté du PG
3&4 Kick Ball Cross : Kick D devant vers diagonale D, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
5 – 6 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD
7&8 Kick Ball Cross : Kick G devant vers diagonale G, PG à côté du PD, PD croisé devant PG

## 41 – 48 SIDE, 1/4 TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX

1 – 2 PG à G, ¼ de tour à D et touch pointe PD à côté du PG 3h
3&4 Triple Step : PD à D, PG à côté du PD, PD à D
5 – 8 Jazz Box : PG croisé par-dessus PD, PD derrière, PG à G, PD légèrement devant

## 49 – 56 ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP

1 – 2 Rock Step PG devant, revenir sur PD
&3 – 4 PG à côté du PD, Rock Step PD devant, revenir sur PG
&5 – 6 PD à côté du PG, Rock Step PG devant, revenir sur PD
7&8 Coaster Step : Ball PG derrière, Ball PD à côté du PG, PG devant

## 57 – 64 ROCK STEP, RONDE 1/4 TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP

1 – 2 Rock Step PD devant, revenir sur PG
3 – 4 3/8 de tour à D avec un « Rondé » aérien, PD devant 7h30
5 – 6 Rock Step PG devant, revenir sur PD
7&8 Coaster Step avec 1/8 de tour à G : Ball PG derrière, Ball PD à côté du PG, PG devant 6h

## TAG

## SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD

1 – 4 Rock Step PG à G, revenir sur PD, PG croisé devant PD, Hold
5 – 8 Rock Step PD à D, revenir sur PG, PD croisé devant PG, Hold

**Départ : 32 comptes**
**Tag**